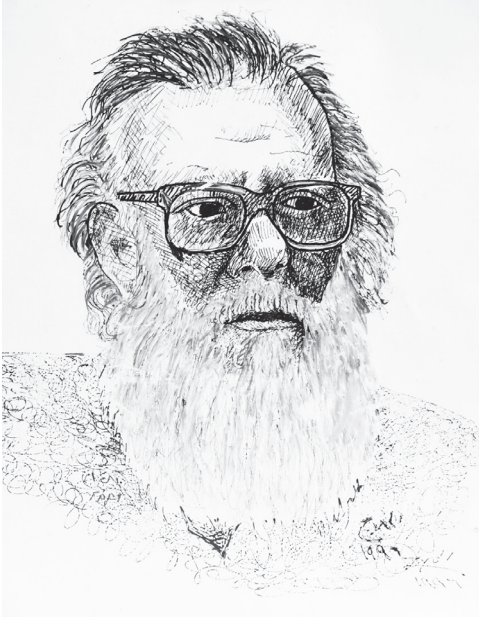


## الفنان مصطفى الحلج



ولد عام ١٩٣٨ في سلمة قضاء حيفا  
بفلسطين .

درس النحت في كلية الفنون الجميلة  
بالقاهرة وتخرج عام ١٩٦٣ .

أتم دراسته في مراسم الدراسات العليا في  
الأقصر وتخرج عام ١٦٩٨ .

أقام أول معرض خاص في القاهرة - نقابة  
المهندسين عام ١٩٦٤ .

أقام العديد من المعارض الفردية في لبلدان  
العربية والأجنبية ، كما شارك في معارض  
جماعية شملت : أمستردام - ١٩٦٧ -  
معرض حفر وتصوير . القاهرة - ١٩٦٨ -  
معرض خزف وحفر - المركز الثقافي

التشكيلي . القاهرة - ١٩٧٠ - معرض حفر وتصوير - اتلييه القاهرة والمركز الثقافي السوفييتي.  
دمشق - ١٩٧٢ - معرض حفر وتصوير . بغداد - البصرة - ١٩٧٢ - معرض حفر وتصوير . الرباط -  
الجزائر - ١٩٧٢ - معرض حفر وتصوير . دمشق - ١٩٧٧ . دمشق - ١٩٩٣ - صالة أرابيسك . عمان  
- ١٩٩٤ - صالة بلدنا . دمشق - ١٩٩٤ - صالة اورنينا - معرض الفنانين الخمسة . ساهم في تحكيم  
عدد من المهرجانات التشكيلية والمسرحية والسينمائية .

حائز على عدد من الجوائز : الميدالية الفضية - معرض فلسطين بالقاهرة - عام ١٩٦١ . جائزة النحت

القاهرة - ١٩٦٨ . جائزة الحفر - بينالي الإسكندرية - ١٩٦٨ . ذهبية الحفر في مهرجان المحرس / تونس ١٩٩٧. أعمال موزعة بين متاحف القاهرة - الإسكندرية - دمشق - بغداد - عمان ، وفي بلدان كثيرة في أوروبا وأمريكا والشرق الأقصى .

عضو الإتحاد العام للفنانين التشكيليين الفلسطينيين . عضو الإتحاد العام للكتاب والصحافيين الفلسطينيين . عضو الإتحاد العام للفنانين التشكيليين العرب . عضو نقابة الفنون الجميلة - دمشق - سوريا .

تفرغ للعمل الفني في مصر حتى عام ١٩٧٤ .

انتقل إلى دمشق حتى عام ١٩٧٧ وبعدها استقر في بيروت حتى الغزو الإسرائيلي إلى لبنان ثم عاد إلى دمشق عام ١٩٨٢

بقي متفرغاً لمكتبته الخاصة وقليلاً من الأعمال الفنية حتى عام ١٩٩٣ حيث شارك في معرض بدمشق .

تفرغ للعمل الفني في الثورة الفلسطينية منذ سنواتها الأولى عام ١٩٦٥ .

توفي في دمشق إثر حريق شب في مرسومه في صالة ناجي العلي، مساء يوم الأحد ٢٠٠٢/١٢/١٥.

دفن في مقبرة الشهداء في مخيم اليرموك في دمشق.